ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** martes, 01 / octubre/ 2024

PROPÓSITO: concientizar a las niñas y los niños sobre la importancia del cepillado a diario a través de un cuento Para prevenir infecciones bucales.

EJE: me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: participe en conversaciones con otros niños, niñas y adultos

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CUENTO-"LA MAGIA DEL CEPILLADO"

ESTRATEGIAS: asamblea.

RECURSOS: objetos en material recuperado, 2 barras de plastilina, dispositivo electrónico

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con variedad de rondas infantiles y entre estas la canción "así es como se lavan los dientes" para que pasen una mañana agradable bailando e interactuando entre pares, además una manera de hacer una pequeña introducción al tema que se va a trabajar el día de hoy.

Luego, la experiencia pedagógica comienza sentando a las niñas y los niños en sillas de forma circular, después, la docente les contara que van a dirigirse al primer piso en donde estarán los demás niveles de párvulos, ellos y ellas gozaran y participaran de la observación y escucha de un cuento encaminado a la higiene oral. En este cuento participaran todo el talento humano de la unidad operativa, familias y niños y niñas. Cada quien tendrá la representación de un personaje principal como son: crema dental, botellas de agua, muelita dañaca, muelita sana, frutas, verduras, dulce, helado, paquetes y una caries. Al finalizar a obra, se dirigen nuevamente al aula en donde a través de una asamblea se escucharán los sentires y emociones de cada participante. Nuevamente la docente les explica la importancia de realizar el cepillado a diario haciendo uso de los implementos necesarios. Para los participantes que no desean participar del ritual del sueño la docente les facilitara plastilina para



que moldeen según lo observado del cuento actuado.
Para finalizar, todos y todas participaran de la canción "así es como se lavan los dientes" realizando movimientos e imitando la canción y reforzando el tema visto.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver en las niñas y niños que se divierten bailando e imitando pasos que indican las rondas infantiles, fortaleciendo así su esquema corporal. Por otra parte. se pudo evidenciar que al momento de observar y escuchar el cuento. Cada vez que van pasando los personajes aplauden y muestran asombro, curiosidad y alegría al ver a sus compañeros representar cada personaje. Angel y Luziana van nombrando lo que observan Hoy todas y todos participan en el ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que además de cumplir el objetivo de la experiencia, logran incluir nuevas palabras a su vocabulario. fortalecer lazos de amistad y trabajo en equipo, es así que se continuara planeando este tipo de expe

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** miércoles, 02 / octubre/ 2024

PROPÓSITO: que las niñas y los niños aprendan la importancia de la evacuación en caso de una emergencia por medio del simulacro para fomentar la cooperación y ayuda mutua.

EJE: me conozco e interactúo con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: SIMULACRO DE EVACUACIÓN DISTRITAL

ESTRATEGIAS: asamblea.

RECURSOS: recurso humano, 1 pliego papel craf, 1 caja crayolas, dispositivo electrónico

EXPERIENCIA:

Se dará la bienvenida a las niñas y los niños con fichas de jenga en donde tendrán la oportunidad de armar torres y desarmarlas según su interes. Se inicia la experiencia pedagógica ubicando a ellas y ellos sentados en sillas de forma semicircular, la docente les comentara que hoy se realizara un simulacro de evacuación, ella explicara el concepto de evacuación y su importancia, les contara que al escuchar el sonido de la campana deberán agacharse y cubrir sus cabezas, manteniéndose seguros.

Seguidamente, se dirigen al punto de encuentro (parque) en donde lo deberán hacer en orden y manteniendo la calma. Una vez todos y todas reunidos allí en el punto de encuentro la docente llamara a lista y se dispondrá a contar verificando que estén todos y todas las participantes. Finalmente se devolverán al jardín en orden y calma observando los diferentes lugares. Una vez todos y todas reunidos en el aula se escucharán los sentires y emociones de las niñas y los niños frente al tema visto. Para las niñas y los niños que no desean participar del ritual del sueño la docente les facilitara un pliego de papel craf y crayolas para que dibujen lo que observaron en el recorrido al punto de encuentro.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Para finalizar la experiencia pedagógica, la docente les facilitara crayolas y en un pliego de papel craf, ellas y ellos plasmaran sus emociones de la experiencia que vivieron en el simulacro de evacuación.

VALORACIÓN:

Las niñas y los niños hoy se observan animados jugando con las fichas del jenga clasificando según el color, mientras que Angel arma torres, Loziana. jugó hacer casitas y camas estimulando su creatividad y pensamiento lógico. Por otra parte al momento de explicar la actividad y dar las definiciones y comentarles que íbamos a salir se emocionan, MiguelAngel y Arley expresan que no quieren ir, la docentes los motiva y los lleva de la manito por el camino observan alegremente a su alrededor, En general siguen instrucciones dadas por la docente. Hoy todas gozan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

se logré cumplir el objetivo, además de la observación del entorno haciendo comentarios como. la panadería, carro, moto. fortaleciendo conocimientes previos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** jueves, 03 / octubre/ 2024

PROPÓSITO: generar curiosidad en las niñas y los niños a través de los dibujos (peces) que flotan en el agua y así descubrir nuevas posibilidades de conocimiento

EJE: explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ¡¡MIRA COMO NADA LOS PECESITOS!!

ESTRATEGIAS: proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: , 2 set animales acuáticos, imágenes, 1 plato, 1 marcador, agua, dispositivo electrónico

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños facilitándoles animales del mar didácticos para que jueguen e interactúen entre pares, y música infantil de fondo.

Seguidamente la docente les pondrá un audio-cuento "voy realizando experimentos" generando curiosidad y asombra en cada participante, después ella los ubicará sentados en sillas y con su respectiva mesa la maestra dará algunas indicaciones para la siguiente experiencia como es la observación, respeto del turno y el silencio.

Una vez todos hayan escuchado el audio- cuento la docente les presentara los materiales para nuestro experimento del día de hoy: marcadores, 1 plato, 1 litro de agua. Posteriormente la docente dibujara sobre el plato diferentes peces, se dejará que seque un poco y después se va añadiendo el agua despacio hasta que los dibujos se vayan levantando, estos van a flotar y se pondrán a nadar(movimiento).

Seguidamente, cada participante tendrá la oportunidad de realizar su propio dibujo y agregar agua para poner a prueba el experimento, dejando volar su imaginación



y creatividad. Las niñas y los niños que no desean participar en el ritual del sueño la docente les facilitara imágenes de animales acuáticos y colores para que las coloreen manteniendo el espacio. Para finalizar la experiencia pedagógica el día de hoy la docente les proyectara la canción "la sinfonía inconclusa en la mar de Piero" en donde podrán bailar y mover el cuerpo al ritmo de la canción.

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver que las niñas y los niños gozan realizando diferentes figuras con los animales del mar. y haciendo uso de la plastilina moldeable. desarrollando su creatividad e imaginación.
Por otra parte, se observa a Tailanis emocionada al momento de presentarles los materiales, Angel muestra curiosidad y asombro al ver como los peces al aplicar el agua en el plato nadan. su expresión espontánea fue "wow" "mira profe" "los peces nadan". El decide hacer su propio pecesito, uno a uno van pasando y plasmando lo que su imaginación les permite.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que a través de esta experiencia se desarrollan habilidades sociales y de cooperación. además que les permitió explorar con materiales de su agrado.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** viernes, 04 / octubre/ 2024

PROPÓSITO: que las niñas y los niños desarrollen mejores habilidades sociales a través del juego colaborativo y ayudar a contribuir a la salud física.

EJE: me comunico por medio de la exploración y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: realice movimientos corporales para desplazarse por el espacio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EJERCITANDO MI CUERPO

ESTRATEGIAS: proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: 3 set de fichas de armar, gimnasio poli-motor, dispositivo electrónico

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con música infantil de fondo y facilitándoles bombas para que las soplen por el espacio y así pasen un momento agradable compartiendo juego entre pares, favoreciendo la sana convivencia.

La docente da inicio a la experiencia pedagógica para el día de hoy realizando algunos movimientos de animales, permitiendo que las niñas y los niños desarrollen habilidades motoras gruesas; esto hace parte del calentamiento. Con anterioridad la docente realizara un circuito motriz en la ludoteca haciendo uso de todas las partes del gimnasio infantil, en orden y conservando la calma se dirigen a la ludoteca, allí por turnos pasaran y cruzaran el circuito. Cuando todos hayan pasado, tendrán juego libre en este espacio. Una vez en el aula se realizarán ejercicios de respiración y relajación permitiendo que el cuerpo vuelva a su estado normal. Las niñas y los niños que no desean participar del ritual del sueño la docente les facilitara Dinosaurios didácticos para que jueguen y recreen personajes de su imaginación.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Finalmente, la docente junto con las niñas y los niños entonaran canciones infantiles haciendo movimientos exagerados con los brazos y piernas, siguiendo el ritmo de la canción.

VALORACIÓN:

Hoy las niñas y los niños se evidencian alegres y felices desde un primer momento, al ver las bombas y escuchar mú sica infantil Sarita Comenzó a bailar por el espacio. moviendo su cuerpo al ritmo de la música. Esto permitió que Josué, Luciana y Thiago la imitaran lanzan la bomba al aire y cuando va cayendo soplan para no dejarla caer, Al explicar que van al parque se escuchan gritos de emoción "vamos" "parque" entre otras, una vez allí la mayor parte del nivel siguen instrucciones, respetan turno y así mismo motivan a los compañeros que poco a poco lo logran hacer. Hoy fue jornada liberada por lo anterior no participan del ritual



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de estas experiencias pienso que ellas y ellos fortalecen lazos de amistad para una sana convivencia,

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Lunes, 07/octubre/2024

PROPÓSITO: Despertar la curiosidad y creatividad en las niñas y los niños a través de la pintura para fomentar la expresión artística.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil y gusto.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MI MARIPOSITA MÁGICA.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: 14 instrumentos musicales, 4 vinilos colores esgr, Cartulina 7 '18, 14 palo paleta, 2 barras plastilina.

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con la canción "la mariposita" acompañada de instrumentos musicales luego, la docente les hablará de la mariposa, que hace parte del campo, explicando algunas características, alimentación y su hábitat. Seguidamente les presentará materiales como: vinilos de colores, cartulina con la silueta de una mariposa 1 palo de paleta.

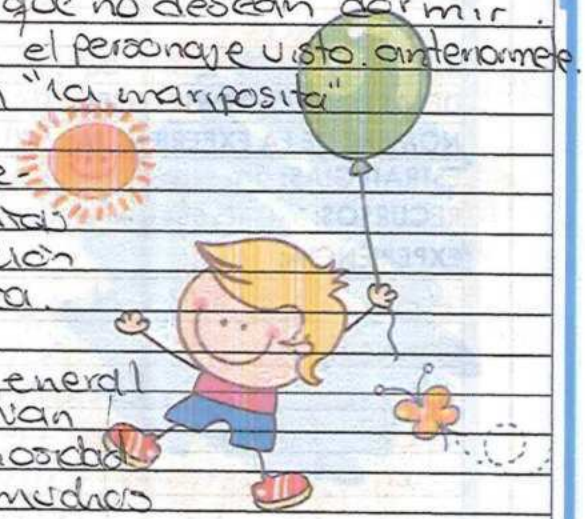
Seguidamente, se ubicaran a ellas y ellos en mesas de trabajo a cada participante se le facilitará una silueta de mariposa la cual estará doblada por la mitad. La docente aplicará a cada silueta diferentes colores de vinilo en charguita. Ella los motivará para que los doble y a la voz de tres, ellas deberan abrir



y observar qué aparece. Esto les causará diferentes emociones luego, se les dibujará la carita y se les pegará el palo de paleta. para que lo puedan coger con la mano. los participantes que no deseen dormir. la docente les facilitará plastilina para que recreen el personaje visto anteriormente. Finalmente, gozaran bailando y cantando la canción "la mariposita"

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver emoción en las niñas y los niños bailando y cantando la canción "la mariposita" imitando pasos que esta indica. fortaleciendo su coquema corporal.
Por otra parte, se observa el grupo en general gozar decorando la mariposa, mientras van cantando la canción, Angel muestra curiosidad al abrir y desdoblar la silueta llena de muchos colores su emoción fue de alegria.
Hoy todos participan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que los materiales fueron acordes para la experiencia, siendo que les motiva trabajar y decorar sus creaciones. Por lo tanto se continuará planeando este tipo de experiencia.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Martes, 08 / octubre / 2024.

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños desarrollen habilidades manuales a través del arte para fomentar la imaginación y el juego

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Exprese sus necesidades de acuerdo a las posibilidades lingüísticas y de movimiento

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ME DIVIERTO CON LA MASCARA DE ANIMAL DE LA SELVA.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea

RECURSOS: 1 libra aserrin, 1 libra escarcha, 1 pliego cartulina, papel seda, crepe 1 tarro colbon usb.

EXPERIENCIA:

se dará inicio a la experiencia pedagogica con la canción "Camino por la selva" y facilitandoles animales didacticos para que jueguen e interactuen entre pares. seguramente en el aula de exploranda en la selva la docente ubica alas niñas y niños en mesas de trabajo y les facilitará el siguiente material: cartulina, aserrin, escarcha, papel seda, crepé, colbón. En cada cartulina habrá una imagen de un animal de la selva. ellos y ellas lo decoraran según su interés y conocimientos previos. Al finalizar la docente abrira huecos en los ojos de cada animal y lo amarrará atras con lana. Cada participante tendrá la oportunidad de desfilar. enseñando su creación artistica y dirá el nombre de este y algunas caracteristicas (sonido, alimentación) Hoy las niñas y los niños que no desean participar en el ritual del sueño la docente



les facilitará colores y 1 pliego de papel Craf ellas y ellas plasmaran los animales vistos con anterioridad.

Finalmente, en una asamblea dialogaran cocochando sus sentires y emociones frente al tema. y se llevaran su creación artística para las casas.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica se evidenció en las niñas y los niños: alegria bailando e imitando pasos que indica la canción, por otra parte se pudo observar que Angel, yostin y Luciana ieo motivo decorar a la sebra, decorando con tiras de papel de colores, Angel expresa verbalmente "tiene pijama" "eso dice mi mamá" esto hace que se escuchen risas por parte de los participantes, se observa alegria al momento de hacer el desfile con la mascara, desarrollando seguridad y confianza en si mismo.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que esta actividad logra cumplir el objetivo, Ademas fortalecen lazos de amistad para una sana convivencia, el trabajo en equipo sobresalió, es por que se continuara planeando,

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Miercoles, 09 octubre 2024

PROPÓSITO: Que las niñas y niños se sensibilicen y comprendan las emociones y consecuencias de morder a traves de actividades lúdicas para Prevenir y reducir accidentes por mordeduras

EJE: Me conozco e interactúo con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Construye y respete acuerdos de convivencia.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: COMO PREVENIR RIESGO DE ACCIDENTE POR MORDEDURA DE NIÑOS

ESTRATEGIAS: Asamblea.

RECURSOS: 3 muñecos sexuados, 3 set juguetes variados, laminas de emociones, dispositivo electrónico

EXPERIENCIA:

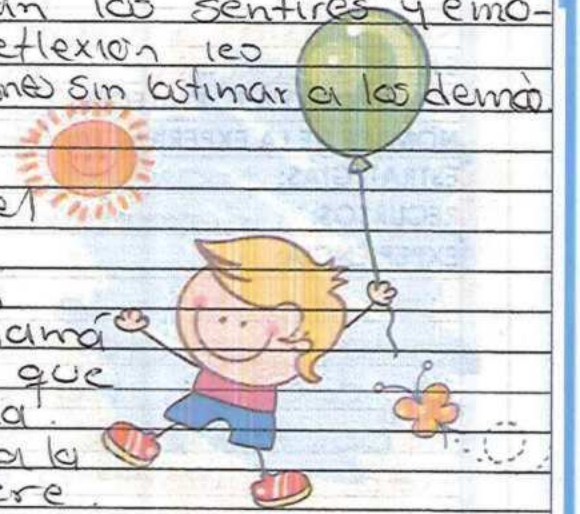
se les dará la bienvenida a las niñas y los niños facilitandoles diferentes juguetes para que jueguen e interactuen entre pares, mientras la docente les explica la importancia de compartir sin peleas. seguidamente ella les hará preguntas ¿alguna vez se han sentido molestos o enojados y como reaccionan? Despues ella les hablará del significado de morder explicando como esta acción puede lastimar a sus pares. La docente hará uso de unas tarjetas con varias emociones, cada participante tendrá la oportunidad de coger una y la debe expresar frente al espejo y compañeros. Despues, con ayuda de un titere la docente narrará un pequeño cuento en donde se hará enfasis en el sentimiento del niño que mordió, Animandolos a compartir ideas sobre como hubieran resuelto ese conflicto sin recurrir a morder. Hay todas las participantes que no desen gozar del ritual del sueño la docente.



les facilitará muñecos sexuados para que recreen sus propios personajes.
Finalmente, en una asamblea se escucharan los sentires y emociones de cada participante. la docente como reflexion les hará saber los diferentes formas de manejar las emociones sin lastimar a los demás

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica se evidencia que el valor del compartir predomina en este momento Al momento de realizar la explicación Angel acota espontaneamente, que su mamá siempre le dice que "eso 'está muy mal' que toca respetar. Por otra parte se evidencia que permanecen concentrados y atentos a la explicación por medio del cuento con el titere. Al realizar la reflexión muestran diferentes emociones segun fue lo que quizo narrar. Hoy todos gozan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que al realizar este tipo de experiencia se sensibilizan, y toman conciencia de la importancia del respeto y empatia por los demas

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega Pares.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** jueves, 10 octubre 2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños expresen sus ideas y emociones a través del arte para fomentar la imaginación y capacidad de crear algo nuevo

EJE: Explorando aprendo.

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: MI BELLA PULSERA DE MI ANIMAL ACUÁTICO

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: juguetes marinos didácticos 1 set, 14 tubos papel higienico, 4 unilos 85gr, 1 libra escarcha, figuras animales

EXPERIENCIA:

Hoy seran recibidos con música infantil de fondo, la docente les facilitará muñecos didácticos marinos y plastilina para que moldeen según la figura. Luego, se dirigen al aula del "mundo mágico marino" allí la docente les presentará el mural en donde se encuentra varios animales acuáticos haciendo una retroalimentación de cada uno y dando su nombre. Posteriormente la docente les presentara el siguiente material para la elaboración de una linda pulsera. 1 tubo papel higienico, unilos, escarcha. Ella hará entrega del tubo y les facilitará la pintura para que estampen huellitas en este, luego escogeran su animal favorito acuático el cual lo pegaran sobre este y le pondran puntos de escarcha según su interes. Hoy los participantes que no gocen del ritual del sueño la docente les facilita imágenes de animales del mar y crayola para que las coloreen.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

dejando volar su creatividad e imaginacion.
Finalmente, cada participante tendrá la oportunidad de pasar y exhibir su creacion frente a los demás pares y docente, dandole un nombre a su creación artística Posteriormente la llevaran a casa

VALORACIÓN:

las niñas y los niños hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagógica que disfrutan jugando con los diferentes animales acuáticos, comienzan a moverse por el espacio simulando que estan nadando fortaleciendo su esquema Cuerpo, imaginación y creatividad. Por otra parte, se evidencia que en general. les motivó realizar la pulsera mostrando alegría al realizar la técnica de ductilopintura. Hoy todos y todas participan en el ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que a partir de esta experiencia se logra el objetivo. se utilizaron materiales de acuerdo al gusto e interes de los participantes

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** viernes, 11 octubre 2024.

PROPÓSITO: Generar espacios lúdico - pedagógicos para las niñas y los niños en donde desarrollen habilidades comunicativas y de expresión corporal a través del juego promoviendo la interacción social.

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Utilice diversas formas de expresión para comunicarse.

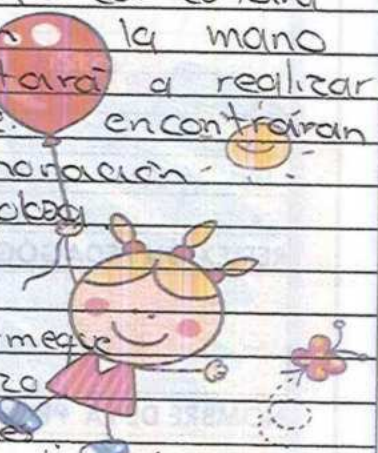
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: A DIVERTIRNOS CON LA FERIA DE JUEGOS TRADICIONALES

ESTRATEGIAS: Asamblea, taller

RECURSOS: 1 goloza.

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con música infantil de fondo y se les facilitará crayolas y en la pared estará un plego de papel kraf, ellas y ellos deberan pintar con la mano menos dominante. seguidamente la docente los invitará a realizar un recorrido por el comedor de prejardines en donde encontrarán diferentes estaciones con juegos tradicionales en conmemoración del mes de la discapacidad. Párvulos D estará a cargo de la goloza comienza lanzando un objeto, deberan saltar con un pie, dos pies y luego rotaran y gozaran pasando por los demás juegos tradicionales como: bolirana, canicas, tejo, tormenta cucunuba, yermis, el puente esta quebrado y rana, salto de lazo según su edad e interes se pondran algunas dificultades Hay los participantes que no desean participar del ritual del sueño la docente les facilitará vinilo y 1/4 pliego de papel craf - ellos pintaran con la boca. y un pincel.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Finalmente en una asamblea se escucharan los sentires y emociones frente al tema haciendo una reflexión sobre las personas que presentan una condición de discapacidad

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo evidenciar en las niñas y los niños alegría garabateando libremente al son de la música fortaleciendo su esquema corporal.
Por otra parte. Al momento de dar la indicación de pintar con la mano menos dominante, les produce risa en algunos participantes como: Zoe Angel, Luciana y Sarita. Mientras que Tatianes le molestó intentar e intentar aunque al final logró lo que deseaba dibujar. saltaron, brincaron y compartieron juegos tradicionales con los demas pares.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que esta actividad logró el objetivo. Ademas de sensibilizar los de juegos diversos tradicionales y de la discapacidad.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Martes, 15 | octubre | 2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños desarrollen la creatividad y habilidades manuales a través de la lúdica para fomentar la imaginación y el juego.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales

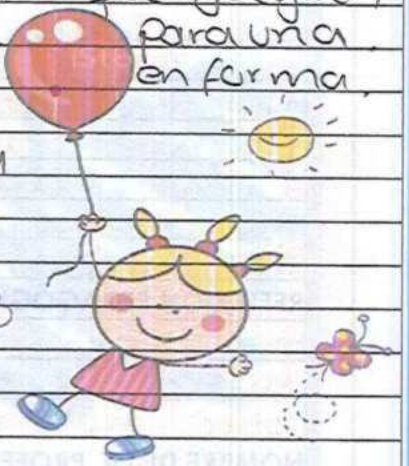
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: EL REY LEÓN

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea

RECURSOS: 2 set animales de la selva, 7 octavos, 1 block iris, 1 tarro colbón 125 gr

EXPERIENCIA:

Hoy se dará inicio a la experiencia pedagógica con música infantil de fondo y se les facilitará animales de la selva para que jueguen e interactuen entre pares fortaleciendo lazos de amistad para una sana convivencia. Luego la docente los ubicará en forma circular sentados en sillas, ella les hablará del león y sus características, esto en el aula de explorando en la selva. Después los motivará a participar en la siguiente experiencia, para ello les presentará el siguiente material, cartulina arte, papel iris, colbon y marcador, en mesas de trabajo ubicará a cada participante. 1 círculo con la cara del león y les dará tiras de papel iris de colores las cuales ellas y ellos pegaran al rededor simulando la melena del león. Hoy los participantes que no desean participar del



del ritual del sueño la docente les facilitara plastilina para que jueguen moldeando sus personajes favoritos. Finalmente, todos los participantes bailan y cantaran la canción "El león es bueno" realizando movimientos que la canción indica, fortaleciendo su esquema corporal.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver en las niñas y los niños emoción, esto se vio reflejado en sus rostros desde un primer momento; jugaron e interactuaron entre pares. Por otra parte se vio a Angel, Luciana y Tailiany fortaleciendo su creatividad e imaginación al poner cada tira de papel sobre el circulo haciendolo de una forma rápida y concentrados. se evidencia mayor agilidad y precisión a yostin. Quien termina de primeras dando un nombre a su creación.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Hoy todos los participaron del ritual del sueño. creó que el trabajar con pintura y otros materiales les permitió fortalecer su creatividad. Es así que se continuará con este tipo de planeación.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Miercoles, 16/Octubre/2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños desarrollen la motricidad fina por medio de la manipulacion de variedad de elementos para fortalecer su creatividad.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: QUE BONITA ES MI CASA.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio. asamblea

RECURSOS: 1 bolsa palos de paleta, 15 imágenes, 2 hojas blancas, 1 caja crayolas, 1 colbón

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños facilitandoles fichas de armar para que jueguen a construir fortaleciendo su imaginación y creatividad.

luego; en el aula de "que bonita es mi ciudad" la docente ubicará a las niñas y los niños en mesas de trabajo y les facilitará palos de paleta y con una guia de una casa ellas y ellos pegaran sobre esta los palos. en el techo lo decoraran con aserrin, una vez todos hayan terminado, lo pegaran en el muro de mis creaciones para ser observado.



los participantes que no deseen participar del ritual del sueño. la docente les facilitará hojas blancas y crayolas para que garabateen libremente.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Finalmente; en una asamblea se escucharon los sentires y emociones de las niñas y los niños frente a la experiencia.

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagogica se pudo observar en las niñas y los niños alegria armando y haciendo sus construcciones con las fichas, interactuando entre pares, De igual manera se evidencia a Angel, Luciana y Thiago participar activamente pegando cada elemento que la docente les iba facilitando. Taihanis le dió un nombre a su creación "mi casa linda" así cada participante le fue dando un nombre a su creación fortaleciendo el lenguaje verbal. Hoy todos los participantes gozan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que se logra el objetivo principal y los materiales fueron acordes para ellas y ellos.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** JUEVES, 17/Octubre/2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños fortalezcan su imaginación por medio de la elaboración de animales (pingüino) para fortalecer sus conocimientos previos.

EJE: Explorando aprendo.

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: QUE BELLO PINGÜINO

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratoria, asamblea.

RECURSOS: 1 caja colores 1 pliego craf, cubeta huevo, 3 vinilos, 85gr, 15 pinceles, lámina

EXPERIENCIA:

Las niñas y los niños serán recibidos con música infantil de fondo y se les facilitará colores, en la pared estará disponible un pliego de papel craf para que sigan al ritmo de la música siguiendo la canción.

Seguidamente, en el aula del mundo mágico ma-
rino, la docente los ubicará en mesas de trabajo y les facilitará cubeta de huevo a cada partici-
pante 1 cubito, 1 pincel y vinilo negro, ellos y ellas deberán pintar, luego pegaran los ojos y el pico, se pegará las patitas y se.
pondrá a que terminen de secar, luego le pondrán un nombre y lo llevaran a casa.

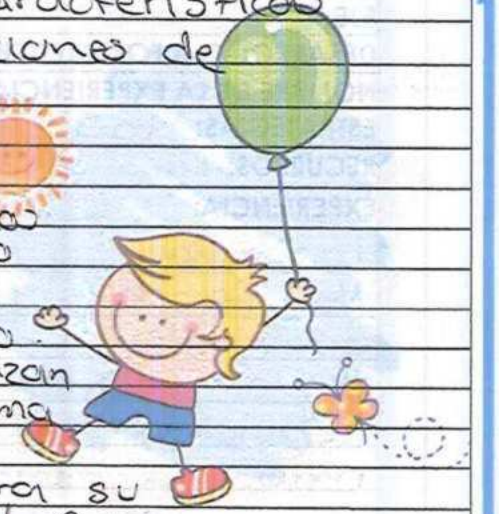
Los participantes que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilitará láminas de



animales del mar; para que jueguen interactuando con los demas pares.
Finalmente, en una asamblea la docente les hará una retro alimentación y explicación sobre las caracteristicas del pingüino, se escucharon los sentires y emociones de los participantes.

VALORACIÓN:

Hoy las niñas y los niños mueven el cuerpo al ritmo de la música. Angel toma de las manos a Sarita y comienza a moverse de un lado al otro lado. Al momento de presentarles los materiales Angel y Lusiana se emocionan queriendo participar de primeras. Realizan dactilo + pintura negra, Alejandro poco le llama la atención untarse a lo que la docente le facilita un pincel. Esto hizo que terminara su creación rápido, al colocar los ojitos y el pico se escucharon voces de alegria y emoción.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de esta experiencia ellas y ellos fortalecieron el trabajo en equipo y la cooperación, es así que se continuará planeando.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D

FECHA: Viernes, 18 octubre/ 2024.

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños desarrollen la motricidad fina a través de la pintura para fortalecer la creatividad e imaginación.

EJE: Explorando aprendo.

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: TE REGALO UNA BELLA FLOR.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: 5 barras de plastilina, 15 palos paleta, 3 vinilos colores, 1 pliego seda, cubeta huevo.

EXPERIENCIA:

Se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con plastilina para que moldeen y realicen sus personajes de su imaginación. Seguidamente la docente los motivará a participar en la siguiente actividad, presentadoles los materiales como son: cubeta de huevos, pintura, palos de paleta, papel seda; a cada participante se les facilitará un cubo de cubeta de huevo y vinilo del color preferido. ellos y ellas haciendo uso de la técnica de dactilopintura. daran color, luego les dará un trozo de papel seda. lo pegaran en el centro del cubo, la docente pegará el palo de paleta con silicona. y pegaran las hojas. Así quedara la bella flor. la cual la llevaran a casa.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

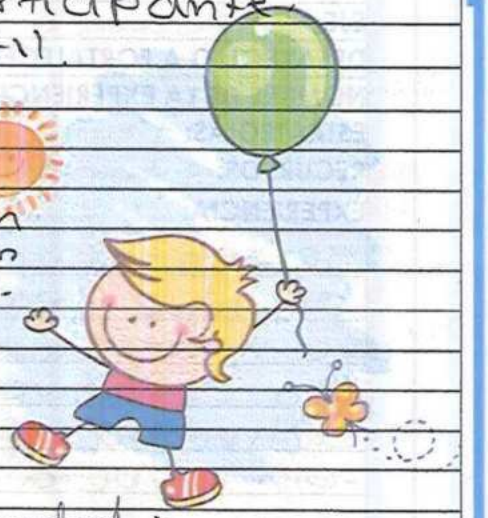
PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Los participantes que no desean dormir la docente les facilitara revistas para que realicen lectura de imagenes. Finalmente, en una asamblea se escucharan los sentires y emociones de cada participante. Luego bailaran y cantaran música infantil. fortaleciendo su esquema Corporal.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica se evidencio en las niñas y los niños, modean la plastilina haciendo personajes de su imaginacion Angel decade hacer un circulo expresando verbalmente "Es un regalo para mi mamá" por otra parte, se pudo ver en Luciana, Valentin, Yanaibert y Sarita. emocion en su rostros al ver los elementos y colores, en donde su color favorito fue el rojo. Plasmaron las huellas de sus deditos fortaleciendo la motricidad. fina. Hoy todos gozaron del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Teniendo en cuenta lo observado en las experiencias pedagogicas es importante dar continuidad a este tipo de actividades

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D

FECHA: Lunes, 21 / octubre / 2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños fortalezcan la motricidad fina a través de la lúdica para estimular la creatividad e imaginación.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: QUE BELLA ES MI ORUGA.

ESTRATEGIAS: Proyecto de exploratoria, asamblea.

RECURSOS: 1 block iris, 1 tarro colbon 125gr, 1 marcador negro, 2 barras plastilina, baffle

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con la canción "canción de la oruga" en donde tendrán la oportunidad de bailar y mover el cuerpo al ritmo de la canción. luego, la docente los ubicará en mesas de trabajo les hablará de la oruga y su transformación y de algunas características seguidamente la docente los motivará a participar realizando una bella oruga ella les facilitará el siguiente material, a cada participante. 5 circulos del color preferido, pequeños, 1 circulo verde grande el cual deberan doblar por la mitad, cada participante con colbon pegaran los circulos sobre este. grande en hilera hasta formar el cuerpo de la oruga ella con ayuda de un marcador pintara los ojos y la boca pondrá antenitas y listo a jugar. Hoy los participantes



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

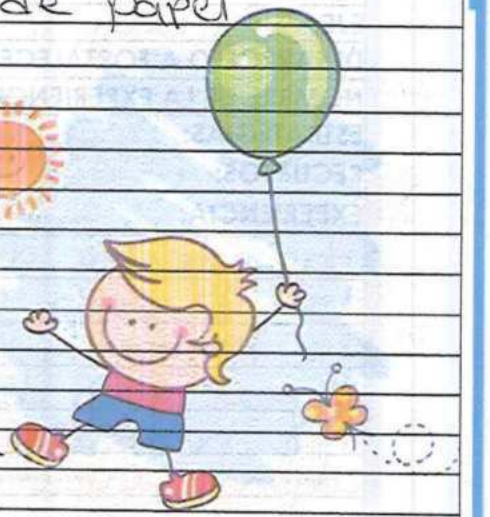
PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

que no desean participar del ritual del sueño la docente les facilitará plastilina para que moldeen haciendo sus personajes de la imaginación. Finalmente la docente les facilitará crayolas. para que garabateen libremente en 1 pliego de papel craf, haciendo personajes de su imaginación.

VALORACIÓN:

Hoy las niñas y los niños disfrutan desde un primer momento bailando e intentando tararear la canción, movieron el cuerpo al ritmo de la canción haciendo movimientos exagerados. De igual forma se muestran activos y participativos, a la hora de realizar la bella manualidad. Angel paso de primeras esto permitió que los demas lo siguieran. fortalecieron lazos de amistad y cooperaron entre pares. Hoy todos los participantes gozan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de estas experiencias las niñas y los niños disfrutaron de la experiencia manipulando los según su interes, es así que se continuara planeando.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Martes, 22 octubre/2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños desarrollen la atención y concentración a través de la pintura para estimular la creatividad e imaginación

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ESTAMPANDO CON LA MANO AL COCODRILO

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea

RECURSOS: Bafle, 2 set animales de la selva, vinilo 65gr, 1 pincel, 15 hojas, 1 marcador 2 tableros

EXPERIENCIA:

las niñas y los niños serán recibidos con un caluroso abrazo y música infantil de fondo, la docente les facilitará animales de la selva, Despues en el aula de explorando en la selva. ella hablará del cocodrilo, su hábitad y algunas características, seguidamente en mesas de trabajo ella les presentará el siguiente material, vinilo verde, 1 pincel, 1 hoja blanca. por turnos pasaran, ella untará la mano. con el vinilo y ayuda del pincel, se estampará sobre la hoja blanca, ella con ayuda de un marcado hará los colmillos del cocodrilo. y dubujara los ojos. cuando todos hayan pasado deberan darle un nombre y se pegará en el muro de las creaciones para ser observado.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

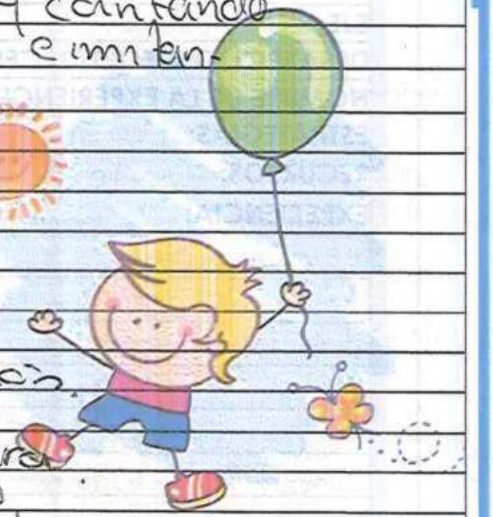
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

hay las niñas y niños que no desean participar del ritual del sueño. la docente les facilitará tableros magicos para que hagan dibujos segun su interes.
Finalmente, ellas y ellos gozaran bailando y cantando la cancion del "cocodrilo dante" haciendo el mismo paso que indica la canción.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica se pudo evidenciar en las niñas y los niños alegria esto se vio reflejado en sus rostros. al ver los animales didacticos de la selva, se divirtieron haciendo el sonido onomatopeyico y su locomocion de algunos como el tigre, el leon y el elefante, les motivo trabajar con tempera se les evidencia alegria al plasmar su mano sobre la hoja y observar un cocodrilo. cantaron y bailaron la cancion fortaleciendo su



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: c→quema corporal.
pienso que el trabajar con este tipo de textura las niñas y los niños se motivan y participan con agrado. En el caso de algunos partiapantes les llamó la atención ir cantando y estampando.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Miercolas, 23/octubre/2024

PROPÓSITO: que las niñas y los niños reconozcan el jardin a través del juego para reforzar sus conocimientos previos

EJE: Me conozco e interactúo con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: muestre iniciativa por decidir engue experiencias desea participar

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: ASI ES MI JARDIN

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea

RECURSOS: 15 revistas, ~~bafle~~, 15 imágenes, aserrin, crayolas, colores, cocarcha

EXPERIENCIA:

Hoy la docente les dará la bienvenida a los niños y las niñas con revistas para que realicen lectura de imagenes, ademas deberan buscar diferentes edificaciones. como casas, iglesia, colegios, panaderias. etc. Esto con música suave de fondo. seguidamente ubicados en el aula de "que lindas es mi ciudad" la docente los invitará hacer un recorrido observando el mural, mostrando cada espacio. Despues los motivará hacer un recorrido por diferentes espacios del jardín nombrando cada una. Al finalizar el recorrido ella les ofrecerá una imagen del jardín y diferentes materiales para que lo decoren según su interes. cada creación artistica se ubicará en el muro de las creaciones para ser observadas y recordar cada parte.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

los participantes que no deseen participar del ritual del sueño, la docente les facilitará hojas blancas y colores para que garabateen libremente. Finalmente en una asamblea se escucharan los sentires y emociones de cada participante, y haciendoles entender lo bonito que se siente el jardín cuando ellos y ellas estan dentro de este.

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagogica, se pudo ver en las niñas y los niños que permanecen concentrados ojeando las revistas pasan hojas e inventando personajes de su imaginacion. Por otra parte, se pudo evidenciar alegria al momento de realizar el recorrido por el jardin en donde exploraron cada espacio. siendo el parque infantil el que llamó más la atencion por cada participante. Al decorar la imagen muestran emocion, siendo la escarcha la escogida. Por la mayor parte de los participantes. Hoy todos



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: gozan del ritual del sueño.

se pudo ver que a través de esta experiencia muestran varias emociones y a su vez conocen otros espacios del jardin.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Jueves, 24 octubre /2024

PROPÓSITO: Fomentar en las niñas y los niños la curiosidad y la imaginación por medio de la botellita sensorial para desarrollar, la percepción visual. y estimular los sentidos.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil. y gusto,

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: JUGUEMOS CON LA BOTELLITA SENSORIAL DE PECES.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, (15 botellas)

RECURSOS: 2 set animales, botellas plásticas 15, Figuras peces, 1 vinilo azul. 1 libra escarcha,

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niñas con. música infantil de fondo, la docente les facilitará animales didácticos marinos. Deo pues se dirigen al aula del mundo mágico marino en donde la docente. les facilitará a cada participante 1 botella plástica, con tapa, y figuras de peces, vinilo azul y brillo escarcha. Ella los motivara para que cada uno vaya introduciendo los materiales dentro de sus botellas; una vez lo hayan terminado con ayuda de la docente ella les hechará agua y taparar muy bien cada una. Cada niña y niño debera observar y moverla viendo lo que sucede en el interior de esta. despertando curiosidad. Hoy las participantes



que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilitara imagenes de animales del mar y colores para que les den vida.

Finalmente gozaran una tarde con variedad de juguetes marinos didacticos compartiendo e interactuando entre pares.

VALORACIÓN:

las niñas y los niños gozaron jugando e interactuando con los demás pares respetando sus pensamientos de los demás. Por otra parte se pudo ver curiosidad por parte de la mayor parte de los participantes. Fortalecieron su motricidad fina e imaginación, coordinación mano-ojo al intentar introducir diferentes materiales a las botellas. Angel y Lusiana muestran asombro al ver como se movian los diferentes elementos dentro de la botella. Hoy todos gozan del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de esta experiencia cada niño y niña además de cumplir el objetivo y trabajar con estos materiales que fue agrado de todos, generó curiosidad y exploración, fomentando la investigación.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Lunes, 28 octubre 2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños desarrollen el control en manos y dedos a través de la manualidad para desarrollar la imaginación y creatividad.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: LA MARIPOSITA.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: 15 instrumentos, 3 pliegos papel, 15 tubos papel higienico, 3 vinilos 85 gr, 15 pares ojos movibles, bafle.

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con música infantil de fondo. y les facilitará instrumentos musicales para que sigan el ritmo de la música. "La mariposita". Seguidamente, la docente los ubicará en mesas de trabajo. Les explicará que van hacer una bella mariposa mágica que moverá las alitas; para ello les presentará materiales como: Papel seda, 1 tubo de papel higienico, vinilo de diferente colores, ojos movibles. Despues les facilitará el tubo de papel higienico para que estampen huellitas de colores, luego tendran la oportunidad de pegar las alitas con papel seda. Con shelines se hará las antenitas y se les pegará los ojitos. Cada niño y niña jugaran libremente por el espacio. observando como mueven las alitas. Hoy los niños o niñas que no deseen participar del



ritual del sueño; la docente les facilitará tableros mágicos para que realicen garabateo dejando volar su imaginación
Para finalizar la docente en una asamblea escuchará sus sentires y emociones de la experiencia. Después bailaran al ritmo de la canción "la mariposita"

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagógica se pudo ver en las niñas y los alegría tocando cada instrumento musical y entonando la canción de la mariposita movieron el cuerpo al ritmo de la canción. De igual forma gozan al momento de presentarles los materiales, Angel y Luciana dejen pintar el tubo de color rojo expresando verbalmente que es su color preferido. Hoy todos participaron del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que a través de esta experiencia además de cumplir con el objetivo principal, ellas y ellos se divierten y pasan un rato agradable.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Martes, 29/octubre/2024

PROPÓSITO: Desarrollar en las niñas y los niños la creatividad a través de la pintura para fortalecer la imaginación.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Recree situaciones presentes en la imaginación.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: JUGANDO A ESTAMPAR. CON TEMPERA.

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: 2 pliegos craft 2 cajas crayolas, 1 pincel, 1 tempera rosada 125gr, 1 marador, bafle.

EXPERIENCIA:

Las niñas y los niños hoy serán recibidos con música infantil de fondo y en la pared estará dispuesto 2 pliegos de papel craf. y crayolas para que garabateen libremente.
Seguidamente nos dirigimos al aula de "explorando en la selva" en donde se les hablará del flamenco y sus caracteristicas, se les facilitará tempera de color rosa y 1 pincel a través del cual se Pintará la mano luego se les estampara en una hoja blanca, con ayuda de un marcador negro se dibujará el pico, los ojos dando forma "flamenco" Cada participante pasará al frente y según su edad expondrá su creación artística, la cual se pegará en el muro de las creaciones para ser observada y luego la llevaran a casa.



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

Hoy los participantes que no deseen participar en el ritual del sueño la docente les facilitará plastilina para que recreen personajes de su imaginación.

Finalmente en una asamblea se escucharan los sentires y emociones frente a la experiencia,

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagogica. se pudo evidenciar en las niñas y los niños emoción, esto se vio reflejado en cada garabateo que hicieron en el papel craf con crayolas. De igual forma se pudo ver en Mateo, Tailana y Sarita alegria al momento de ver lo que salia al estampar su manito derecha sobre la hoja. expresando verbalmente. "es un pollo rosado" "wow" fortaleciendo su lenguaje verbal y oral. Hoy todos los participantes gozan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

a través de estas experiencia se logra estimular su imaginación y creatividad, fortalecer su motricidad fina. la cooperación entre pares.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Miercoles, 30 octubre/2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños reconozcan el transmilenio como un medio de transporte. Público para incrementar su conocimientos previos.

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Transforme materiales.

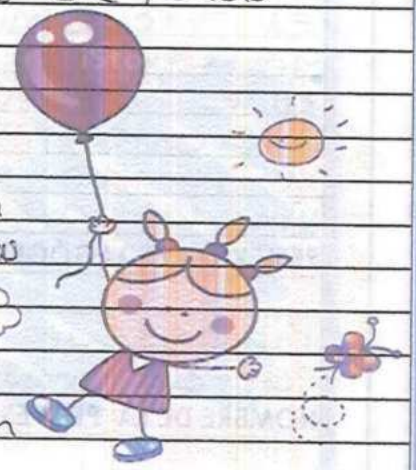
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CONOCIENDO EL TRANSMILENIO

ESTRATEGIAS: Proyecto exploratorio, asamblea.

RECURSOS: 15 carros didácticos, material recuperable, hojas blancas, 1 caja colores, bafle.

EXPERIENCIA:

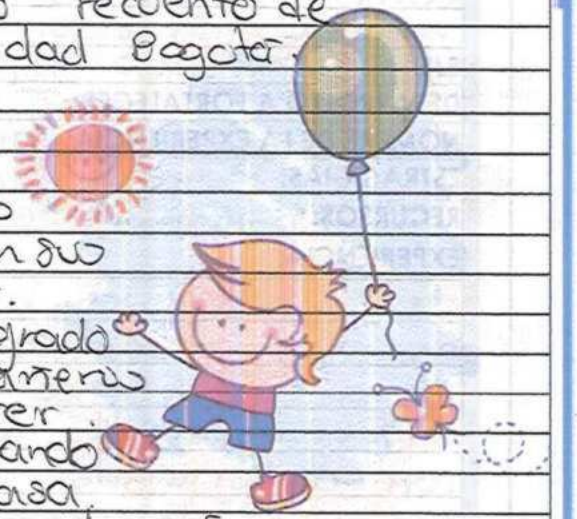
Se les dará la bienvenida a las niñas y los niños facilitandoles carritos didácticos y con sonidos onomatopéyicos de fondo para que vayan adivinando su sonido.
Una vez en el aula de "que bonita es mi ciudad" con anterioridad la docente les solicita a las familias elaborar un transmilenio en material. recuperado, bien creativo, en un desfile exhibiran su medio de transporte. explicando algunas caracteristicas Finalmente, tendran juego libre con sus pares fortaleciendo lazos de amistad para una sana convivencia
Hoy las participantes que no desean participar en el ritual del sueño. la docente les facilitará hojas con imágenes de medios de transporte.



y colores para que le den vida. coloreandolo segun su interes.
Por último la docentre les hará un pequeño recuento de lo que significa este transporte para la ciudad Bogotá.

VALORACIÓN:

Hoy durante el desarrollo de la experiencia pedagogica se evidencia en las niñas y los niños emoción esto se vio reflejado en su rostros desde el momento de ingresar.
Angel, Lusiana, Emiliano muestran con agrado el transmilenio ante los demas compañeros y compañeras, por otro lado, se pudo ver que participaron con emoción manifestando diferentes emociones al expresar que en casa su familia era quien habia ayudado. fortaleciendo así. vinculos afectivos. con ellos. Hoy todos gozan del ritual del sueño



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Pienso que a través de estas experiencias se logra el objetivo principal ademas, del apoyo por parte de las familias fue favorable.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA
JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

PLANEACIÓN
ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos D **FECHA:** Jueves, 31 Octubre 2024

PROPÓSITO: Que las niñas y los niños disfruten de la fiesta alusiva a los años 80, para que adquieran conocimientos sobre esta época, cultura y música.

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Realice movimientos corporales para desplazarse por el espacio

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: CELEBRACION FIESTA RETRO AÑOS 80'

ESTRATEGIAS: Asamblea.

RECURSOS: · bombas de colores, bafle, figuras, pliego craf, plumones,

EXPERIENCIA:

Hoy se les dará la bienvenida a las niñas y los niños con música infantil de fondo y con el aula ambientada con bombas de colores y tiras de papel.

Con anterioridad se le solicita a las familias venir con ropa inspirada en los años 80. Se realizará un desfile mostrando cada atuendo esto se hará en el aula de Párvulos B en dónde estará ambientado con luces de colores, notas musicales y ambiente según la ocasión. se colocará música en donde bailaran y moveran sus cuerpos al ritmo de estas.

Para los participantes que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilitará



1 pliego de papel craf y plumones para que garabateen según lo que más les gustó de la fiesta.
Finalmente en una asamblea se escucharan los sentires y emociones de ellas y ellos y se hará entrega de un detalle que lo llevaran a casa.

VALORACIÓN:

Hoy las niñas y los niños se evidencian emocionados desde el momento de ingresar en el aula Angel al ver la ambientación (globos) acotó "fiesta" "vamos a bailar" desarrollando su expresión verbal e incluyendo nuevas palabras a su vocabulario. se evidenció gozo y alegría bailando, jugando y participando activamente. en la fiesta. compartieron con los demas niños y niñas delos niveles de párvulos. Hoy todas y todos los participantes gozan del ritual del sueño.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

A partir de esta experiencia las niñas y los niños afianzan lazos de amistad para una sana convivencia, exploran espacios en donde comparten e interactuan entre pares.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Claudia Milena Morales Vega